

出品者一覧

オブジェ

絵画

写真

書道

特別展示

ごあいさつ

展覧会講評

川部 浩/山本 末子/宮越 順子/伊藤 里恵/さつき寮/足立 幸子/宮嶋 伸治/古田 和代/ひらめき2%陶芸班/堀尾 貞子  
加藤 とき子/秋元 正一/西岡 孝/第二養和荘 創作活動班/内藤 宏実/杵島 裕司/寺町 明美/土屋 智広/畑 博之/村上 メ  
辻 泰羊/茅野 大輔/千田 和/藤井 靖大/望月 和葉/額田の村 紙工班

山中 祐輝/曾田 紀子/岡 治彦/岡本 明典/實藤 信行/三宅 英次/石塚 恵/高橋 孝知/菅本 佳代子/鳥山 美千子  
日向 暁土/荒川 拓也/筒井 逸乃/小河 勝太郎/山本 良一/佐藤 杏樹/長谷川 聡/野崎 麻理/山下 晴代/笠井 昭宏  
大角 敏夫/余野 雅子/竹内 マリ/佐藤 真知子/後藤 真一/日高 信雄/守田 美鈴/加藤 千草/日高 由美子/松井 美千代  
糟谷 達広/安藤 誠二/翁 信枝/中根 里実/橋爪 政広/岡崎 厚子/錦見 みゆき/岡本 節子/清水 真一/林 義和/藤岡 操  
堀 さよ子/中井 麻絵/角谷 修/萩枝 流平/林 クリスチャン トシミ/クドウ マハネ チエミ/新家 裕也/櫛田 光希/高橋 京子  
大久保 智美/山本 真護/佐藤 祐樹/佐々 陽大/松村 知己/河合 涼/児島 亘/伊藤 文博/伊藤 文章/山田 アメル ワヒード  
藤永 剛史/榎原 美千江/石橋 宮子/西脇 潤/小向 文/木下 正樹/山本 糧二/安達 健二/あべくるみ/津坂 美恵子  
バストマトズ/梅木 明子/内藤 健次/中島 太志/井澤 康介/宇殿 忠之/川瀬 剛/小島 一志  
飯村 直樹/仲 秀之/吉田 智美/長谷 康/村主 勝基/宇平 康之/今村 大輔/松村 直哉/谷 富貴子/松田 知末/稲垣 泰斗  
林 真衣/松岡 裕子/斉藤 由羽/外村 幸子/成田 大晃/加藤 優奈/宮地 拓実/畔柳 美紀/古市 康介/さくらゆき

清水 晟睦

岩井 伸弘/山本 浩嗣/橋本 健治/宮本 靖則/山田 啓太/佐々木 美智子/山田 晶子/笠井 敏美/野中 有一郎/白杵 真宏  
宮松 幹人/金谷 和幸/松下 啓/荒川 千江美/吉田 静子/吉田 尚代/長瀬 愛子/保浦 信子/佐藤 由起  
加藤 一成/井戸田 真由美/伊藤 美栄子/喜田 恵子/丹羽 浩貴/今村 茂

山本 和矢(絵画)/小寺 良和(オブジェ)/石崎 幹彦(絵画)/升山 和明(絵画)/山本 良比古(絵画)

愛知県知的障害児者生活サポート協会は、互助の精神を基に知的障害児者・自閉症児者の方が地域で安心して暮らせるよう支  
援する協会です。

昨年は、新型コロナウイルス感染症の影響で生活が一変する中、おかげさまで会員数は年々増え、愛知県は7,200人、全国で  
は146,000人を超えました。

ふれあいアート展も、昨年はコロナ禍で中止を余儀なくされましたが、ここに来て感染状況の減少に伴う緊急事態宣言の解除  
により開催することにしました。今年で13回を迎えるふれあいアート展は160点の多くの応募があり、ここに出席していただ  
きました皆さんに御礼申し上げます。

また、再び開催できたのも、引き続き、ご支援たまわった後援団体の皆さまをはじめ、多くの方々のご支援、ご協力のおかげ  
と心より感謝申し上げます。

そして、関連事業である「ふれあいアートBOXあいち」の協賛企業も13社と増え、ご協力をいただきました企業様には衷心  
より厚く御礼申し上げます。

「ふれあいアートBOXあいち」を通して、ノベルティ商品のデザイン画の使用や、作品の購入、アート雇用へとつながるなど、  
障害者アートが一般社会に広がり、障害のある方の社会参加が促進されることを願っています。

今後も、サポート協会は知的障害児者・自閉症児者の方が安心して豊かな生活がおくれるよう、お手伝いをしていく所存です  
ので、皆さま方の一層のご支援とご協力をお願い申し上げます。

一般社団法人 愛知県知的障害児者生活サポート協会  
理事長 川崎 純夫

かわいい、せつない、いとしいアート

コロナ禍で昨年2020年は中止に追い込まれ、今年は再開出来たことは本当に喜ばしいことです。

障害者の表現活動を最近では「アール・ブリュット」(生の芸術)で括る様です。言葉は20世紀のフランスの画家ジャン・デュビュッ  
フェ(1901年~1985年)が提唱した言葉です。既存の伝統的な西洋美術に対して、また伝統的な価値観を否定してアール・ブ  
リュットを提唱しました。「生まれ育った場所や環境によって人間に課せられている条件と、いわゆる文化によって課せられた条  
件とも混同する」ことも多くは教育によることが多い。障害者の芸術作品が色メガネで見られることなく文化総体の中に位置付け  
られ、社会の中で生き生きした活動として受け入れられています。

その様な美術史からの流れから作品を眺める時、この展覧会もおのずと自由な立場にある稀有な場所でも在るでしょう。今回の出  
品作品も毎日の施設などの生活の場から制作されて描かれた作品です。例えば大賞を取った山田アメルワヒードさんの「黄金のク  
ワガタ」は貼り絵の特徴を良く表しています。貼り絵は平坦な画面に様々な色合いの紙を形に努力とこだわりが眼前の光景として  
強く表現されます。彼の中では序列化して分類することの上手さが良く現れます。

施設や家庭での活動の発表の場として本展が開催され続けることを期待します。

美術批評/愛知アートコレクティブ代表理事  
鈴木 敏春

第13回

ふれあいアート展



2021年 ふれあいアート展大賞  
「黄金のクワガタ」山田 アメル ワヒード

かわいい  
いとしい  
せつないアート

2021.11/24 wed. → 11/28 sun.  
電気文化会館 東ギャラリー 10:00-17:00 (最終日 15:00)

受賞者/出品者一覧

あいち  
アール・  
ブリュット

- 【主催/事務局】一般社団法人 愛知県知的障害児者生活サポート協会  
〒440-0837 豊橋市三ノ輪町本興寺41-1 第一丸中ビル2階 TEL.0532-39-3030 FAX.0532-87-4334 【URL】 <http://aichi-life-support.jp>
- 【後援】愛知県/名古屋市/小牧市/愛知県社会福祉協議会/名古屋市社会福祉協議会/中日新聞社会事業団/愛知県セルフセンター/愛知県共同募金会/愛知県自閉症協会  
愛知県知的障害者育成会/名古屋手をつなぐ育成会/愛知県知的障害者施設家族会連合会/愛知県知的障害者福祉協会/NPO法人みすず/  
NPO法人愛知アート・コレクティブ/AIG損害保険(株)/JICセントラル(株) (順不同)

—ご来場の皆様へ—  
新型コロナウイルス感染予防にご協力をお願いします。

- マスク着用
- 検温を実施します
- 37.5度以上の熱がある方、体調が優れない方はご来場をご遠慮下さい
- 消毒液を設置しています
- 他の人との距離を確保
- 入場時に名前と連絡先をご記入ください

“ふれあいアートBOXあいち”にご協力いただいています

